

# AGUILA SOLITARIA

No. 64



Colombia \$ 9.00  
Venezuela Bs. 1.50  
Ecuador \$ 6.00  
Chile \$ 10.00  
Bolivia \$ 6.00

EDITORIAL  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



De las profundidades  
galácticas llegó

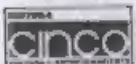
Revista

**STARMAN**  
EL LIBERTARIO

Viva cada semana  
con STARMAN  
sus increíbles  
super aventuras.

**STARMAN**  
EL LIBERTARIO

Caracas No. 20-15  
Caracas de Bolívar



AGUILA SOLITARIA No. 64

Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidentes: Pedro Vargas G. Vice-Presidentes: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vilhery. Director de Producción: Carlos Schmecken. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 81 No. 13-25, Piso 7o. Comutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylón. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dita. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

Volter Fox

AGUILA SOLITARIA ES  
ALCANZADO  
POR UNA BALA  
CUANDO TRATA  
DE ESCAPAR  
COMO VERDA-  
DERO DAJIA  
SO HUMANO...

**BANG!**

IAHHH!

HERIDO Y A PUNTO DE DESFALLE-  
CER, ES ENCONTRADO POR LA INDIA  
JULIE Y LA ESCLAVA BONY, A QUE-  
NES SALVO DE MORIR...



¡ESCAPEN  
ANTES DE  
QUE NOS  
ENCUEN-  
TEEN...!

EXPLUJISTE  
TU VIDA POR  
SALVARNOS...

¡NO TE  
ABANDONARE-  
MOS...!

Y DE PRONTO,  
SUEGE UN NUEVO  
PELIGRO...

LOS CARNICEROS  
DEL RÍO HAN OL-  
VIDADO LA SAN-  
GRE...



¡MISER! AYYY!

GAAAUUU..



¡HUYAN!  
¡ESCAPEN!

¡NO TE  
ABANDO-  
NÁRE-  
MOS!

¡HAZ UN  
ESFUERZO  
POR LE-  
VANTARTE!

¡GAAU!

64-2



DE  
PRISA...

AHHH!

JUIC SE DECIDE  
A HACER FRENTE  
AL PELIGRO...



¡ALEJEN-  
SE!  
¡PRONTO!



¡NO,  
JUIC!  
¡REGRE-  
SA!



¡GAAU!

¡AYYY..!

64-3



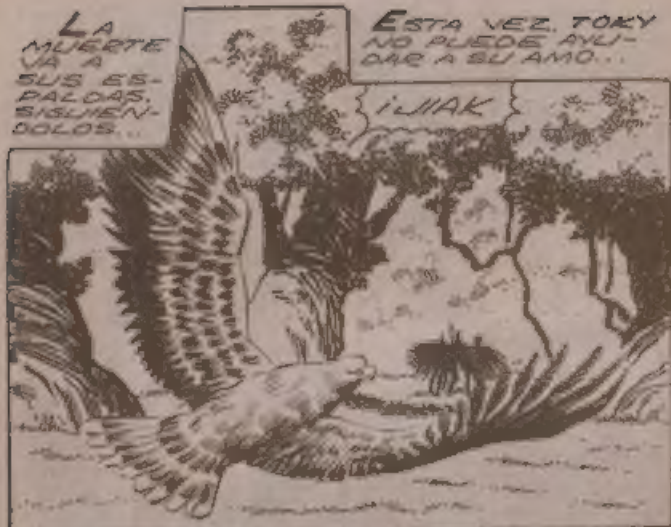
PERO LOS OTROS SE LANZAN AL  
ATAQUE...



LA MUERTE  
VA A  
SUS ES-  
PALDAS.  
SIGUIEN-  
DOLOS...

ESTA VEZ, TOKY  
NO PUEDE AYU-  
DAR A SU AMO...

¡JIJAK



¡CREO QUE NO  
TENEMOS SALVA-  
CIÓN! QUE EL  
GRAN ESPÍRITU  
DE LAS READERAS  
DEL CIELO NOS  
PROTEJA...!

¡AHHH!



64-6

¡POR  
AQUÍ!  
¡VEN-  
GAN!



¡DESCUBRI  
UN REFU-  
GIO...!  
¡VENGAN!



¡CORRE  
JULIE  
SALVA-  
TE...!



¡GAAULILI...!



64-7



AGUILA HACE  
UN ULTIMO ES-  
FUERZO...



PERO LOS PERSEGUIDORES NO CE-  
DEN.



64-8



LOS CARNICEROS  
DEL RIO ESTAN  
DETENIDOS POR  
EL MOMENTO...



¡DETÉN-  
LO QUE  
PUEDE  
CAER...!

¡AYÚ-  
DAME!

EL HIJO  
DE LAS  
AGUILAS,  
PIERDE  
EL SEN-  
TIDO...



64-9



TOKY VIGILA A LAS DOS MUJERES QUE AYUDAN A SU AMO...



¿PERO  
COMO?

CON  
SU  
CUCHI-  
LLO...



YO HE VISTO  
HACER CURACIO-  
NES EN MI AL-  
DEA INDIA. SERA'  
MUY DOLOROSO.  
DEBO DEBO HA-  
CERLO...



PUE-  
DES  
ACE-  
LE-  
RAR  
SU  
MUER-  
TE.

¡LOS  
ESPIRITUS  
ME AYUDA-  
BAN. NO  
FALLARE!



LA VIDA  
DE AGUILA  
SOLITARIA  
ESTA EN  
MIS MA-  
NOS...



64-12

TOKY ENTRA CASI  
SILENCIOSAMEN-  
TE PARA CUIDAR  
A SU AMO...



SABE, QUE AGUI-  
LA ESTA EN PELI-  
GRO DE MUERTE,  
Y VIGILARA A LA  
JOVEN INDIA QUE  
TRATA DE SALVAR-  
LO...



¡UWAK! CUIDADO.

SERA'  
CAPAZ  
DE ATA-  
CARLOS  
SI  
AGUILA  
MUIERE.

VENGARA  
A SU AMO.  
PERO DEBO  
ARRIESGAR  
ME...



64-13

EL  
ACERO  
RASA  
LA  
CARNE  
DEL  
PIEL  
EQUA...



EL DOLOR ES  
INTENSO Y LO  
HACE EXTREME-  
CESE AUN ES-  
TANDO SIN SEN-  
TIDO...



¡ SE  
ESTA  
DESAN-  
GRANDO  
MAS...!

¡ NO  
EN-  
CUEN-  
TRO  
LA  
BALA!



¡ QUE  
SHIR (M)  
ME  
AYUDE  
A SAL-  
VARLO!



¡ DIOS DE  
LA VIDA!

64-14

AFUEBA. LOS  
COCODRILOS ACE-  
CHAN COMO  
PRESINTIENDO QUE  
PRONTO TENDRAN  
ALIMENTO...



OLFATEAN LA  
SANGRE Y SU  
APETITO SALVA-  
LE ALIMENTA

GAAALILI...



CREO  
QUE YA  
ENCON-  
TRÉ LA  
BALA.

DATE  
PRISA,  
SE  
DESAN-  
GRA  
MUCHO.



¡ AQUI  
ESTA...!



64-15



TOKY SIGUE  
VIGILANDO...



64-16



64-17

EXPLI  
SC S.W  
VLA  
DIE  
SA  
VAGME  
THE  
A112

TAY-  
BEN  
THE  
SALU  
A M

AGUILA  
O.T.E.  
A. 11.12  
A. 11.12  
E.E.S.S  
E.E.S.S  
E.E.S.S

MEM.  
-245  
51 66  
241  
640



LOS GALAS MA  
SUD LUISIANA  
BLAS

Y RECUERDAN QUE TUVIERON LA  
LIBERTAD AL ALIVANCE DE SU  
AQUÍ Y LO SUPERVIV APARECE  
CHARLA

140 E CEBE  
SEB ESC LAVO  
SE AC G EV  
140 E S  
140 E S VA  
C 140 S C BEB

A black and white photograph of a man in a military uniform, possibly a sergeant, standing outdoors. He is wearing a cap and a jacket with a belt. The background is a plain wall with some faint markings.

RINGO HERIDO  
DIA 15 DE JULIO DE 1945  
SALIA DE TOKYO  
SE DIBE A VER  
A SU PATRON



MENTRAS EL  
GRUPO VA  
LA CE ES A TEN  
DIO



VA  
ESTA

MAL-  
DIO  
SEA

NO SUER-  
TE SA  
VALLE  
HAY AL  
GLE ATACAN  
CA ELE  
UNAS  
CAE-  
VALIS



ESE  
MALITO  
SHALIE  
SIELE  
DARALA



GI 20

CY  
BEN  
EBO  
AN  
CON-  
TRAC  
HACE  
VALLE  
DO?



NO  
DA-  
TRON

PERO IS  
MAYAL  
TENCIA  
DO ES  
DONDE CA  
RUCAL  
CAE LA  
DARALA




MAL  
DIO  
SEAS  
EJLE  
ESNE  
RAN  
DANA  
ATSA  
DAR-  
LO?



NO  
SERA  
FACIL  
LOS  
DANTAVOS  
ESTAN  
MASTA  
CISCE  
CUL  
ORLOS

ESCUCHA  
BEN  
RINGO SI  
NO ME  
TRAES LA  
CABEZA DE  
AGUILA  
SOLITARIA  
TE MALDA  
RE LA  
BOCCA

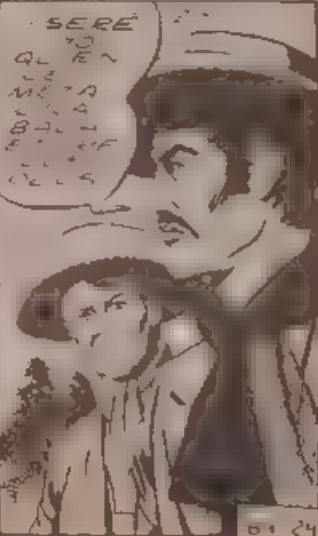
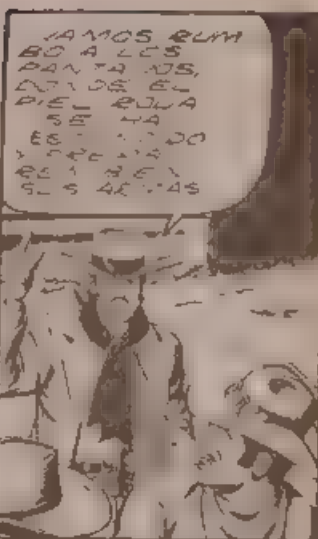




RINGO SALE  
A SA ESTO A  
CLAUDE LA  
DESEY



EL SEÑOR NA  
A LE OYAN E  
A LA AGUN-  
LA SOLITARIA  
O A VLEETA  
A MERE D E



MENTRAS EN  
A PANTALONES  
A CUBILLO LOS  
A MAN A LA  
A DONDE ESTAN  
A JVD O S LOS  
A TRES





PREFE-  
RIMOS  
MORIR  
QUE  
DEJAR-  
TE...

IRE-  
MOS A  
DONDE  
VAYAS...



TENEMOS QUE  
ALEJARNOS DE  
AQUÍ. ESTO ES  
UNA TRAMPA SIN  
SALIDA.

NO TE  
LEVAN-  
TES,  
ESTAS  
DEBIL.

TE  
DESAN-  
GRASTE  
MUCHO.



TU  
HERIDA  
SANGRA-  
RA OTRA  
VEZ.

TIENES  
QUE  
DESCAN-  
SAR...



SI NOS  
QUEDAMOS  
AQUÍ,  
VENDRAN  
A MATAR-  
NOS...

64-26

PERO LOS COCODRILOS ACECHAN.



NO  
PODEMOS  
REGRESAR  
POR EL  
MISMO  
CAMINO.



LOS  
COCO-  
DRILLOS  
NO SE  
IRAN  
DE  
AQUÍ.  
TIENEN  
HAM-  
BRE...

ES  
MEJOR  
REFU-  
GIARNOS  
EN LA  
CUEVA, AL  
MENOS  
POR  
ESTA  
NOCHE...



NO, "LOS CABA-  
PALIDA" VENDRAN  
A BUSCARNOS.  
ESCUCHO CABA-  
LLOS QUE SE  
ACERCAN.

64-27

EL OIDO DE AGUI-  
LA, DEL PIEL ROJA,  
PERCIBE CASCOS  
DE CABALLOS...



¡TENEMOS QUE  
ALEJARNOS DE  
AQUI! O NOS  
ATEAPARAN...!



POR  
ALLA  
ABAJO  
ESTAN  
LOS  
COCO-  
DEI-  
LOS.

Y  
POR  
ACA NO  
HAY  
OTRO  
CAMINO.

IREMOS  
POR LAS  
ROCAS.



¡IMPO-  
SIBLE!  
¡SI  
CAENOS  
LOS  
COCO-  
DEILOS  
ACABA-  
RAN CON  
NOSOTROS!

¡SIGANME,  
ES UNA  
ORDEN!



64-28

VENCIENDO EL  
DOLOR DE LA HE-  
RIDA, INICIA EL  
CAMINO...



¡SIGANME!

UN PASO EN  
FALSO, SIGNIFICA  
CAER HACIA LA  
MUERTE...



TOKY  
LOS  
SIGUE...



64-29

EL DOLOR ES  
INTENSO Y  
AGUILA ESTÁ  
A PUNTO DE CAER...



AL MISMO  
TIEMPO LOS  
PERSEGUI-  
DORES SE  
ACERCAN...



ABRAN  
BIEN  
LOS  
OJOS,  
DEBEN  
ESTAR  
CERCA.

Y  
TENSAN  
LAS  
ARMAS  
LISTAS...



64-30

MIENTRAS LOS  
FUGITIVOS ES-  
TAN A PUNTO DE  
ESCAPAR...

¡SALTA  
PRONTO!



PERO BONY  
GESSAGA...

¡AYYYY!



EL SEITO PONE  
ALERTAS A LOS  
CRIMINALES...

¡ESTAN  
DE AQUEL  
LADO, VA-  
MOS POR  
ELLOS!



¡NOS HAN  
DESUBIE-  
RTO...



64-31



¿QUE HARA EL GUERRERO PARA VENCER? ¿QUE ARMAS UTILIZARA EL HIJO DE LAS AGUILAS? PROXIMO NUMERO:

"FRENTE A FRENTE"

64-32

**CORTE Y CONFECCION**  
**RADIO ELECTRONICA Y TV**  
**SECRETARIADO COMERCIAL**  
**DECORACION GENERAL**  
**CULTURA DE BELLEZA**  
**VENTAS**  
**ENFERMERIA**  
**CONTABILIDAD**  
**DIBUJO TECNICO GENERAL**  
**REPARACION DE APARATOS**  
**DIBUJO ARTISTICO**  
**FOTOGRAFIA**  
**CERAMICA**

**OTRO ASISTENTE**  
**LABOR LINGÜE**  
**Y ESCOLAR**

**INSTITUTO DE SUPERACION**  
 CLAYTON 9a. Ma. 33 35, Pto. 36  
 Calle 100 por el Sector Real  
 APDO. AL 10 P. 1. 859 BARRIO DE LA COLOMBIA

**NOMBRE** \_\_\_\_\_ **A.S. 64**  
**DIRECCION** \_\_\_\_\_  
**LOCALIDAD** \_\_\_\_\_ **PAIS** \_\_\_\_\_  
**EDU. D. PROV.** \_\_\_\_\_  
 Curso que desea estudiar \_\_\_\_\_  
 DIRIGASE POR VÍA AEREA  
 ANOTE SUS DATOS CON LETRA DE IMPRIMITA

**COMPROMISO**  
 Tu inteligencia

**NO IMPRIMA**  
 TE LO DA

**¡TOMA UN LÁPIZ Y RESUELVELO...**

1	2	3	4	5	6
△	±	□	○	▽	⊗

PUEDEN SER MAS INTELIGENTE DE LO QUE CREEES. RESUELVE AL SIGUIENTE TEST Y GANATE UN IMPORTANTE PREMIO PARA ESTUDIAR. GANARAS SI RESPONDES CORRECTAMENTE A LAS PREGUNTAS. RESUELVE LAS PREGUNTAS Y GANATE UN PREMIO. RESUELVE LAS PREGUNTAS Y GANATE UN PREMIO. RESUELVE LAS PREGUNTAS Y GANATE UN PREMIO.